



## KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	Nazwa przedmiotu	w jęz. polskim	<b>TECHNIKI KREATYWNEGO MYŚLENIA</b>
		w jęz. angielskim	<b>TECHNIQUES FOR CREATIVE THINKING</b>

Kierunek	<b>Towaroznawstwo</b>
Specjalność	<b>przedmiot kierunkowy</b>
Poziom kształcenia	<b>studia pierwszego stopnia</b>
Forma studiów	<b>stacjonarne</b>
Profil kształcenia	<b>ogólnoakademicki</b>
Status przedmiotu	<b>wybieralny z zakresu kompetencji społecznych</b>
Rygor	<b>zaliczenie z oceną</b>

Semestr studiów	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin w tygodniu				Liczba godzin w semestrze			
		W	C	L	P	W	C	L	P
VI	2		1				15		
<b>Razem w czasie studiów</b>						<b>15</b>			

<b>Wymagania w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji</b>
Brak wymagań

<b>Cele przedmiotu</b>
Celem zajęć jest nabycie wiedzy i praktyczne doskonalenie umiejętności w zakresie wykorzystania technik kreatywnego myślenia w rozwiązywaniu problemów, pracy twórczej, generowaniu innowacyjnych rozwiązań.

<b>Osiągane efekty kształcenia dla przedmiotu (EKP)</b>		
Symbol	Po zakończeniu przedmiotu student:	Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia
EKP_01	ma wiedzę na temat technik kreatywnego myślenia	K_W01; K_W03
EKP_02	potrafi w sposób twórczy realizować cele osobiste i służbowe	K_W11; K_U20; K_K04;
EKP_03	potrafi rozwiązywać problemy wykorzystując wiedzę z zakresu technik kreatywnego myślenia	K_U20, K_K01, K_K05
EKP_04	potrafi przełamywać ograniczenia w procesie rozwiązywania problemów oraz realizacji celów	K_U20; K_K01

Treści programowe	Liczba godzin				Odniesienie do EKP
	W	C	L	P	
Istota kreatywnego myślenia. Czynniki sprzyjające i ograniczające kreatywność	1				EKP_01

Myślenie kreatywne /lateralne a myślenie wertykalne (wady, zalety, trudności w praktykowaniu twórczego myślenia oraz ich pokonywanie – ćwiczenia w zespołach)	2				EKP_01, EKP_02
Myślenie kombinacyjne (skojarzeniowe). Istota. Zastosowanie. Techniki myślenia kombinacyjnego	4				EKP_01, EKP_02
Myślenie pytajne (eksploracyjne). Istota. Zastosowanie. Techniki myślenia pytajnego	4				EKP_01
Myślenie transformacyjne. Istota. Zastosowanie. Techniki myślenia transformacyjnego.	4				EKP_02
<b>Łącznie godzin</b>	<b>15</b>				

Metody weryfikacji efektów kształcenia dla przedmiotu									
Symbol EKP	Test	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Sprawozdanie	Projekt	Prezentacja	Zaliczenie praktyczne	Inne
EKP_01								x	
EKP_02								x	
EKP_03								x	
EKP_04								x	

Kryteria zaliczenia przedmiotu
Zaliczenie ćwiczeń: udział w zajęciach praktycznych, pisemne opracowanie wybranych ćwiczeń

Uwaga: student otrzymuje ocenę powyżej dostatecznej, jeżeli uzyskane efekty kształcenia przekraczają wymagane minimum.

Nakład pracy studenta				
Forma aktywności	Szacunkowa liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie aktywności			
	W	C	L	P
Godziny kontaktowe		15		
Czytanie literatury		5		
Przygotowanie do zajęć ćwiczeniowych, laboratoryjnych, projektowych		3		
Przygotowanie do egzaminu, zaliczenia				
Opracowanie dokumentacji projektu/sprawozdania				
Uczestnictwo w zaliczeniach i egzaminach		1		
Udział w konsultacjach		2		
<b>Łącznie godzin</b>		<b>26</b>		
<b>Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu</b>		<b>26</b>		
<b>Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu</b>		<b>2</b>		
	<b>Liczba godzin</b>		<b>ECTS</b>	
Obciążenie studenta związane z zajęciami praktycznymi	15		1	
Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	18		1	

Literatura podstawowa
Szmidt K.J., <i>ABC kreatywności</i> , Difin, Warszawa 2010
Foster T.R.V., <i>Kreowanie świetnych pomysłów na 101 sposobów</i> , IFC Press, Kraków 2000
de Bono E., <i>Myślenie lateralne: czym jest i jak wiele znaczy</i> , Wydawnictwo Studio Emka, Warszawa 2015
Literatura uzupełniająca
Brzeziński M., <i>Organizacja kreatywna</i> , Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009
Wojtczuk-Turek A., <i>Rozwijanie kompetencji twórczych</i> , Oficyna Wydawnicza, Szkoła Główna Handlowa, Warszawa 2008
Nęcka E., <i>Trening twórczości</i> , Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2008
Proctor T., <i>Twórcze rozwiązywanie problemów</i> , Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2002

Osoba odpowiedzialna za przedmiot
dr Edyta Spodarczyk
ZZE

<b>Pozostałe osoby prowadzące przedmiot</b>	
dr Hanna Mackiewicz	ZZE